

Docenti	Argomenti	Dove	Data	Ora
Alberto Tazioli (UNIVPM)	I rischi geo-idrologici nel territorio agrario e forestale: perdita di suolo; prevenzione del dissesto; ripercussioni ambientali, economiche ed azioni di mitigazione (3 ore)	Aula D	5 aprile	16.30 – 19.30
Davide Fronzi (UNIVPM), Elisa Mammoliti (UNICAM-UNIVPM)	Il rischio idraulico nel contesto geologico di aree boschive montane: il caso dell'evento estremo del 15-16 settembre 2022 (3 ore)	Aula D	12 aprile	16.30 – 19.30
Davide Fronzi (UNIVPM), Stefano Palpacelli (Libero professionista)	Escursione didattica nei luoghi colpiti dagli eventi calamitosi del 15-16 settembre 2022, con particolare riferimento ai bacini dell'alto Cesano e Metauro (5 ore)	Escursione in campo	19 aprile	13.00 – 19.30
Davide Fronzi, Alessandro Pepi (UNIVPM)	L'approfondimento delle conoscenze. Un viaggio verso lo sviluppo del Piano Operativo Ambiente (POA) - La promozione dell'adattamento ai cambiamenti climatici, la prevenzione e la gestione dei rischi nei bacini del Metauro e Cesano (3 ore)	Aula D	3 maggio	16.30 – 19.30
Alberto Tazioli, Alessandro Pepi (UNIVPM)	Il rischio idrogeologico in ambiente fluviale; tecniche di ingegneria naturalistica per la salvaguardia del territorio (3 ore)	Aula D	10 maggio	16.30 – 19.30
Stefano Palpacelli (Libero professionista)	Il rischio idraulico tra pianificazione dei bacini idrografici, studi sul campo ed effetti al suolo delle esondazioni d'alveo (3 ore)	Aula D	17 maggio	16.30 – 19.30
Elisa Mammoliti (UNICAM-UNIVPM)	Il contrasto litologico in versanti rocciosi e il suo rapporto con la vegetazione. Studio geomeccanico e idrogeologico mediante tecniche di monitoraggio avanzato su una falesia instabile (3 ore)	Aula D	24 maggio	16.30 – 19.30
Elisa Mammoliti (UNICAM-UNIVPM), Davide Fronzi e Alessandro Pepi (UNIVPM)	Escursione didattica alla falesia Cardeto/Passetto, Ancona (4 ore)	Escursione in campo	31 maggio	13.00 – 17.30
Alberto Tazioli (UNIVPM)	Importanza delle indagini geologiche per la prevenzione del rischio	Aula D	7 giugno	16.30 – 19.30